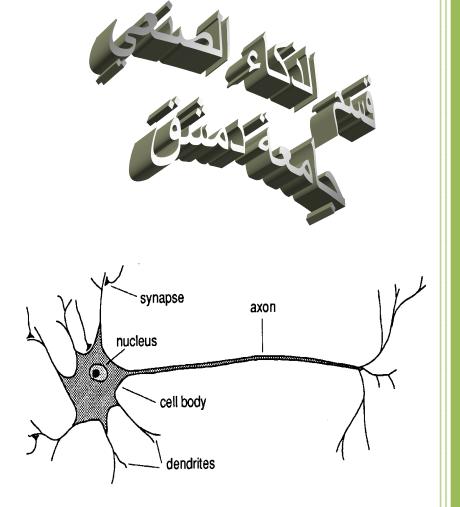
الشبكات العصبونية

از الة الضجيج باستخدام الشبكات الصعبية



إعداد : محمد وسيم أبوزينة

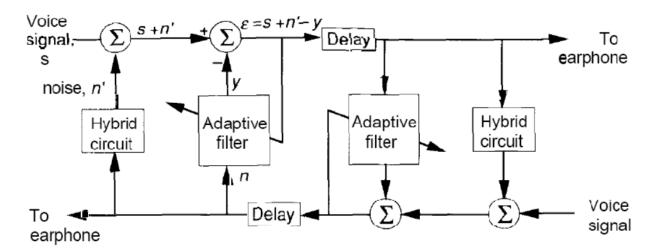
إزالة الصدى والضجيج Echo Cancella+ion:

توصيف المشكلة:

مشكلة □: (مشكلة تكرار الكلام في الاتصالات)

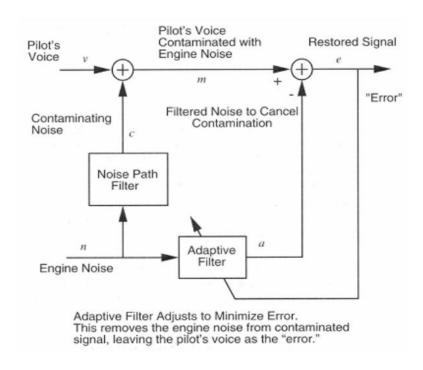
في مكالمات الهاتف الدولية والبعيدة المدى بشكل خاص نجد ظاهرة الضجيج ففي حين نجد انه عندما يتكلم الشخص مع الشخص نجد ان الشخص يسمع تكرار لصوته وتعزى هذه الظاهرة بسبب تصادم كلا من الاصوات الواردة والصادرة .يستخدم جهاز يدعى hybird لحل هذه المشكلة والذي يهدف الى فصل اشارات الصوت الصادر عن الصوت الوارد ولكن للأسف هذا الجهاز غير قادر دائما على حل هذه المشكلة .

والشكل التالي يعبر عن نظام لإزالة الضجيج في دارات الهواتف:



مشكلة □: (مشكلة التعرف على صوت الطيار من صوت المحرك في مركز المراقبة)

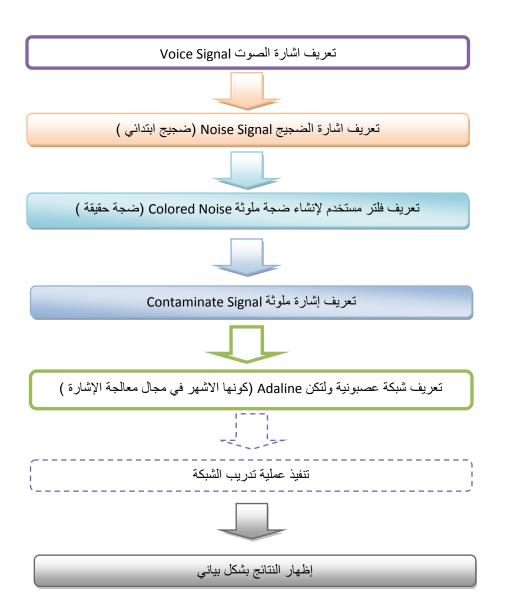
لنفترض ان لدينا نظام لإزالة الضجيج من الصوت الاصلي التالي:



النظام السابق يقوم بإزالة صوت ضجيج المحرك من الصوت المضفى على صوت قبطان الطائرة .نعن نملك اشارة مفيدة وهي اشارة صوت الفطام السابق يقوم بإزالة صوت ضجيج المحرك القبطان وهو يتكلم عبر المائرة وقون .بكل الاحوال الضجة التي تلوث اشارة صوت الطيار ليست هي نفسها صوت ضجيج المحرك لان الضجة الصادرة عن محرك الطائرة ستتخامد بسبب حائط الكبينة وكاتمات اخرى موجودة في الطائرة .

المشكلة تكمن في التخلص من الضجيج لإحتواء صوت الطيار بشكل دقيق . يمكن تحقيق ذلك بتدريب شبكات عصبونية . كي نستطيع التنبأ باشارة الطيار /محرك M من صوت المحرك النارة صوت المحرك لاتخبر الشبكة العصبية حول صوت الطيار المحتوى في M ولكن الشبكة العصبية يمكن ان تتبنأ بصوت المحرك المضاف الى M . ستحاول الشبكة ان يكون خرجها هو M ولكن الشبكة تعلم فقط صوت الضجة الاصلي (تذكر صوت الضجيج الحقيقي هو صوت المحرك متداخل مع تكتيم حائط الكبينة) هذا يعني ان الشبكة ستنتج جزء من M الذي هو مصحح بشكل خطي . هكذا سيكون خطأ الشبكة e مساويا للصوت المشوش (الملوث بالضجيج) مطروحا منه صوت ضجيج المحرك . ستتعلم الشبكة العصبية حذف صوت ضجيج المحرك بواسطة فلتز مكيف . وقد اثبتت التجارب ان حذف الضجيج بواسطة الشبكات العصبية هو افضل من الفلاتر الكلاسيكية لان الضجيج بدل من ان تتم فلترته سيتم الغائه .

يمكن تقسيم المشكلة التي نحنا بصدد حلها الى عدة مراحل:



يف اشارة الصوت Voice Signal	: تعر		حلة	11
-----------------------------	-------	--	-----	----

اول دخل يجب تعريفه هو صوت الطيار V إن اشارة صوت الطيار يمكن تحديدها وفق المطال والتردد Frequency & amplitude إن تحديد كلاً من المطال والتردد لصوت الإنسان هو هام جداً فالمطال يحد مدى علو الصوت وانخفاضه loudness بينما يحدد التردد درجة الصوت pitchوتعطى معادلة صوت الطيار (الإنسان) وفق ما يلى (المعادلة وفق منهج ومقرر الاتصالات الرقمية للسنة الثانية وضعها العالم بابلينسكى)

$$V(t) = (1 + 0.2 \sin(Vamp) t) \cdot \sin(MS(1 + 0.2 \cos(Vfreq t)) t)$$

دلالات المعادلة:

V اشارة الصوت تابعة للزمن ، V_{amp} مطال اشارة الصوت ، V_{freq} تردد إشارة الصوت ، V_{amp} هو ثابت يمثل التردد الذاوي لحامل الاشارة Angular Freq of the Carrier .بحيث تكون قيمته مساوية ل V_{amp}

ان التردد الزاوي لحامل الإشارة هو التردد الاساسي لاشارة الكلام speech signal إن تردد الإشارة f نتم اختيارها لتكون للاحاكا

نقوم بحل المعادلة السابقة *

$$V_{freq} = 2pf_m$$

هي معادلة تردد التعديل ، f_m هي عملياً مجموعة من القيم الاعتباطية اقل من تردد الإشارة وتعطى قيمة f_m في هذه الحالة من دراستنا

$$V_{amp}=2pf_a$$

. عادلة تردد مطال التعديل ،ان مطال التعديل f_{a} ياخذ قيم عديدة اقل من تردد الاشارة الاصلي نعطيه قيمة f_{a}

ان معادلة الزمن هي t=nt_s

بحيث ان ts هي زمن التقطيع sampling time ويكون 📖 ميلي ثانية .

باستعمال هذه المتحولات يمكن تعريف اشارة صوت في ماتلاب والكود التالي لتطبيق هذا الكلام:

f=4e3; % set a signal freq of 4 khz

fm=300; %set freq modulation of 300 hz

fa=200; %set an amplitude modulation of 200 hz

ts=2e-5; %set a sampling time of 0.2 mele sec

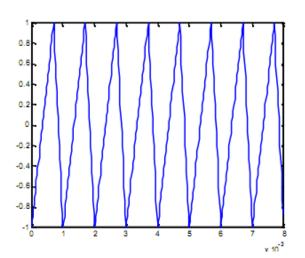
N=400; % set 400 sampling points

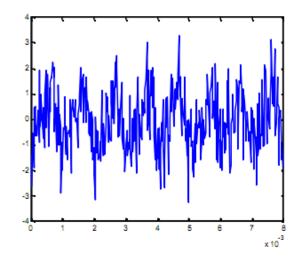
t=(0:N-1)*ts; %set a discrete time from 0 to 10 mele sec

v=(1+.2*sin(2*pi*fa*t)).*sin(2*pi*f*(1+.2cos(2*pi*fm*t)).*t); %voice signal

المرحلة : تعريف اشارة ضجيج Noise Signal :

ان اشارة الضجيج n الآن يمكن لها ان تعرف بأنها اشارة مثلثية للتردد 1khz= fh المدمج مع عناصر من ضوضاء عشوائية مثلا (randn(1,length(t) ان اشارات اسنان المنشار كما يطلق عليها هي اشارة تكرارية وتم اختيارها لسهولة الدراسة .ان نوع الإشارات ليس مهماً بسبب ان عملية المعالجة سيتم التعامل مع اي نوع من الضجيج لإزالته .





شكل اشارة اسنان المنشار saw tooth قبل وبعد الضجيج .(المصدر موقع mathworks)

إن اشارة اسنان المنشار سيكون لها قمم عند ال□ السالبة والموجبة ، وفي تكرار دوري لكل 2p سيتم إضفاء ضجيج عشوائي لهذه الإشارة كما في الشكل الموضح آنفاً . هذا الامر سيزودنا باشارة ضجيج متغيرة باستمرار تتقلب للأعلى والادنى . هذه الإشارة هي مناسبة جداً لاجراء اختبار adaline بسبب ان الطيار سيتكلم بصوت اخفض من صوت هدير المحرك .

إن هذا الخليط بين تكرار الإشارة والإشارة العشوائية تم اختياره بسبب ان الصوت المراد معالجته هو صوت ناتج لشيئين اثنين: صوت الطيار (صوت بشري) وصوت هدير المحرك الذي يعمل بشكل تكراري ودوري لذلك كانت تلك التكرارية في اشارة اسنان المنشار ماهي إلا لتسهيل دراسة ضجيج المحرك

المرحلة : تعريف فاتر مستخدم لإنشاء ضجة ملوثة Colored Noise (ضجة حقيقة)

إن الضجيج المكتوم الذي يسمعه الطيار يمكن تكوينه بتلوين الضجيج باستخدام فلتر خطي FIR الذي يملك شعاع مجهول a في الحالات الحقيقة يكون الشعاع a مجهولاً ولكن في حالة در استنا فإنه سيكون معروف القيم وذلك بسبب اختيار فلتر fir ، هذا الامر يعني ان اشارة الضجيج الضعيفة تحتاج الى تنبوءات من قبل شبكة adaline . ان فلتر fir يستخدم بسبب ان الضجيج يسافر من خلال بيئة غير خطية قبل ان تصل نسخة خافتة الى اذن الطيار . ان فلتر fir هو ابسط نماذج الفلاتر من اجل طريق انتقال الضجيج .

fn=1e3; %set signal frequency of 1Khz

n=randn(1,length(t))+sawtooth(2*pi*fn*t,0.7); %create noise

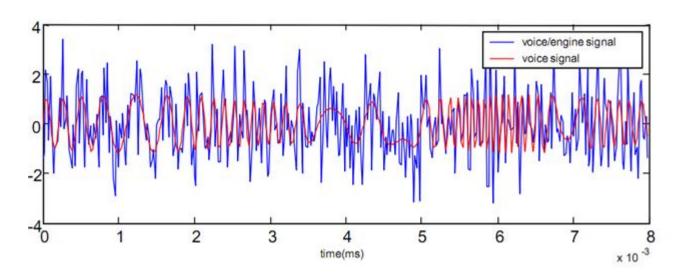
a=[1 -0.6 -0.3]; %filter coefficients

c=filter(a,1,n); %create output signal c from Fir filter

الكود التالي يبين كيف يمكن للإشارة الملوثة c ان يتم اضافتها الى صوت الطيار لننشىء اشارة ملوثة حقيقة

m=v+c; %pilots voice contaminated with engine noise

يمكن رسم كلا من الإشارتين صوت الطيار وصوت ضجيج المحرك وفق تعليمة plot لكل من m,v وبالتالي ينتج لدينا المخطط التالي:



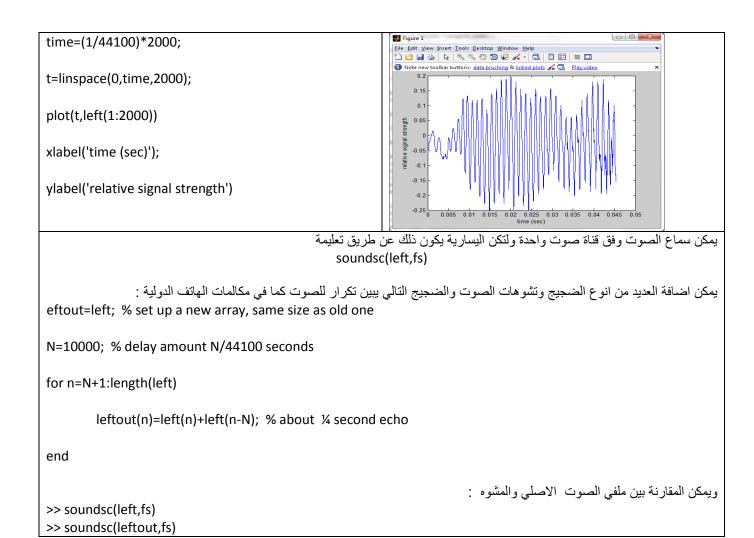
Implemen Adrion : كيفية تعامل Maxlab مع ملفات الصوت :

*تحميل ملف صوت الى برنامج matlab :يقوم البرنامج بتحميل ملفات الصوت وتحويلها إلى مصفوفة Matrix وفق التعليمة التالية :

[sound,fs]=wavread('c:\test.wav'); %read a wav file from a file

في حال لم نقم بوضع; "فاصلة منقوطة" سنجد اننا قمنا بتوليد مصفوفة ارقام تمثل ترددات الموجات الصوتية للملف ،ووضع تلك القيم في المصفوفة المنشئة حديثاً sound في حال قمنا باستعراض المصفوفة sound سنجد الارقام المكونة لملف الصوت. ويمكن تخزين جميع متحولات البرنامج المستخدمة في ملف ذو لاحقة mat. وفق التعليمة التالية لمشاهدة قيم المتحول sound في ملف

filePath ='c:\TestFileInfo.mat'; %the path of the wavfile plus the file name save(filePath,'sound'); %save the sound wav file into mat file يمكن ان نشاهد حجم الملف وفق التعليمة ويسارية . وبما ان الملف الصوتي يتعامل كمصفوفة ناخد العمود الاول الذي يمثل القناة اليسارية . وبما ان الملف الصوتي يتعامل كمصفوفة ناخد العمود الاول الذي يمثل القناة اليسارية . وبما ان الملف الصوتي يتعامل كمصفوفة ناخد العمود الاول الذي يمثل القناة اليسارية . وبما ان الملف الصوتي التعامل المناة الزمن وفق التعليمات التالية (الصورة الثانية للإيضاح اكثر) (لا الملف الصوت بدلالة الزمن وفق التعليمات التالية (الصورة الثانية للإيضاح اكثر) (لا الملف الصوت بدلالة الزمن وفق التعليمات التالية (الصورة الثانية للإيضاح اكثر) (لا الملف الملف



المرحلة : تعريف شبكة عصبونية Adaline:

بسبب ان بارميترات ضجيج الفلتر ناهيك عن كون a مجهولة فإن من الضروري استنتاجه لتحقيق عملية إلغاء الضجيج ان البراميتر يمكن استنتاجه بواسطة شبكة adaline فيما بعد فإن الضجيج المسبب لتشويه صوت الطيار يمكن استنتاجه . في هذه الحالة فإن شبكة عملات مكن تشكيلها بواسطة تعريف شبكة ذات خرج وحيد ولتكن net . بينما قيم الدخل هي مجموعة تتراوح بين اكبر قيمة لضجيج الإشارة الى اصغرها . هذا الامر بسبب ان اشارة الضجيج تدخل الى شبكة adaline . سيتم وضع 3 وحدات تاخير مع اوزانها الخاصة التي تعرف من اجل tapped delay . من اجل اشارة اسنان المنشار (الضجيج) فإنه من الكافي ان نملك نيرون Neuron مع 4 اوزان . تم إيجاد هذا الامر وفق التجريب ومشاهدة الاخطاء خلال التجريب لذلك فإن خط التاخير سيتصل مع مصفوفة اوزان الشبكة من خلال تاخير 0و 1 و 2و 3 وحدات زمن .ان مصفوفة الخلايا pi تعرف قيم الخرج الابتدائي للتاخير ومن المهم التاكد على ان معامل الانزياح bias يملك قيم هي عبارة عن مجموعة من القيم المرغوبة خصوصاً صفر .

```
الم حلة : تنفيذ عملية تدريب الشبكة
```

إن دخل الشبكة هو n والخرج المطلوب هو m يحتاج الى ان نعرفه كعناصر من مصفوفة خلايا cell array . ان مصفوفة الخلايا هي بنى معطيات متوفرة ضمن matlab تسمح بمطابقة عدد كبير من الدخل الى الخرج الموافق له اي بشكل آخر العمود ذو الدليل في خلية الدخل سيكون هدفه target من العمود i في خلايا الهدف .

من اجل دخل معطى من tapped delay line اي ni,ni-1,ni-2,ni-3 الشبكة ستتدرب لتعطي خرج mi

بتحديد 1 كقيمة لسلسة الدخل فإن الشبكة المعرفة يمكن تدريبها بدءً من شرط التاخير المعرف آنفاً.

```
net=newlin([min(n),max(n)],1); %assume input values
net.inputWeights{1,1}.delays=[0 1 2 3 ]; %3 delays
net.IW{1,1}=[1 1 1 1]; %give the various weights these vals
net.b{1}=[0]; %set bias to 0
Pi={1 1 1} %define the initial output of the delays
n=num2cell(n) %change arrays into the required cells
m=num2cell(m);
net.adaptparam.passes=1; %specify 1 pass
[net,y,E pf,af]=adapt(net,n,m,pi); %do training
```

يمكن حساب الاخطاء من التالي:

```
temp=zeros(400,1);
for i=1 :400
    temp(i,1)=y{1,i}(1,1);
end
temp=temp`; %transpose the array
m=cat(2,m{:});
error= (v-(m-temp)); %calculate error of signal
error2=0;
temp=zeros(400,1);
for i=1:400
    error2=error2+abs(error(i))
end
error3=error2/400
```

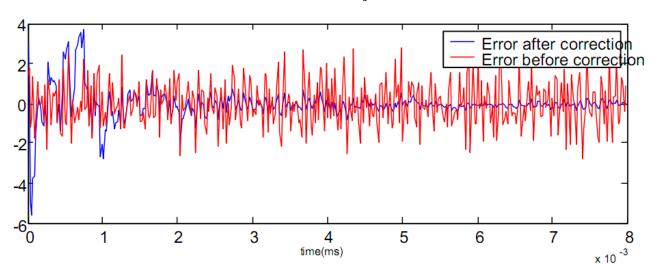
بيان فعالية معدل التعليم

إذا صغرنا الثابت بشكل كبير لن تتغير الإشارة الناتجة عن الطرح متل 0.0001

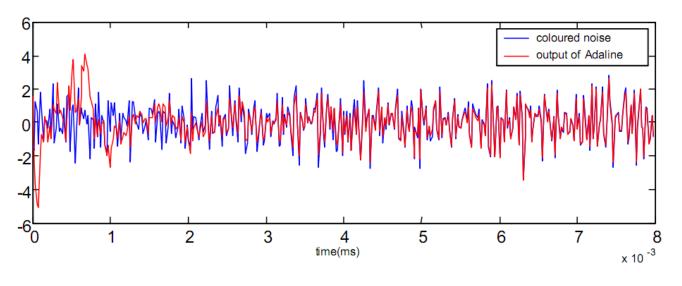
اذا كبرتا متل 0.6 و أكتر بيصير في تشويش فافضل قيمة هي ما بين 0.01 و الـ 0.35 تقريبا

3- بعد إجراء التدريب نجد ان الضجيج تم إلغاءه وفق المخططات التالية:

المخطط التالي يبين معدل الاخطاء:



لخطط التالى يبين الضجيج الملوث وخرج شبكة adaline



المخطط التالي يببين حالة اشارة الصوت واشارة الصوت الملوثة

